



# Airiti Reader 電腦版閱讀器

---

2021 使用說明  
2021 User Guide





電腦版閱讀器  
歡迎體驗！

## 2020年9月全新改版 從PC離線存取我的書櫃

### —● 順暢登入

與網頁平台相同登入邏輯，另新增QRcode登入

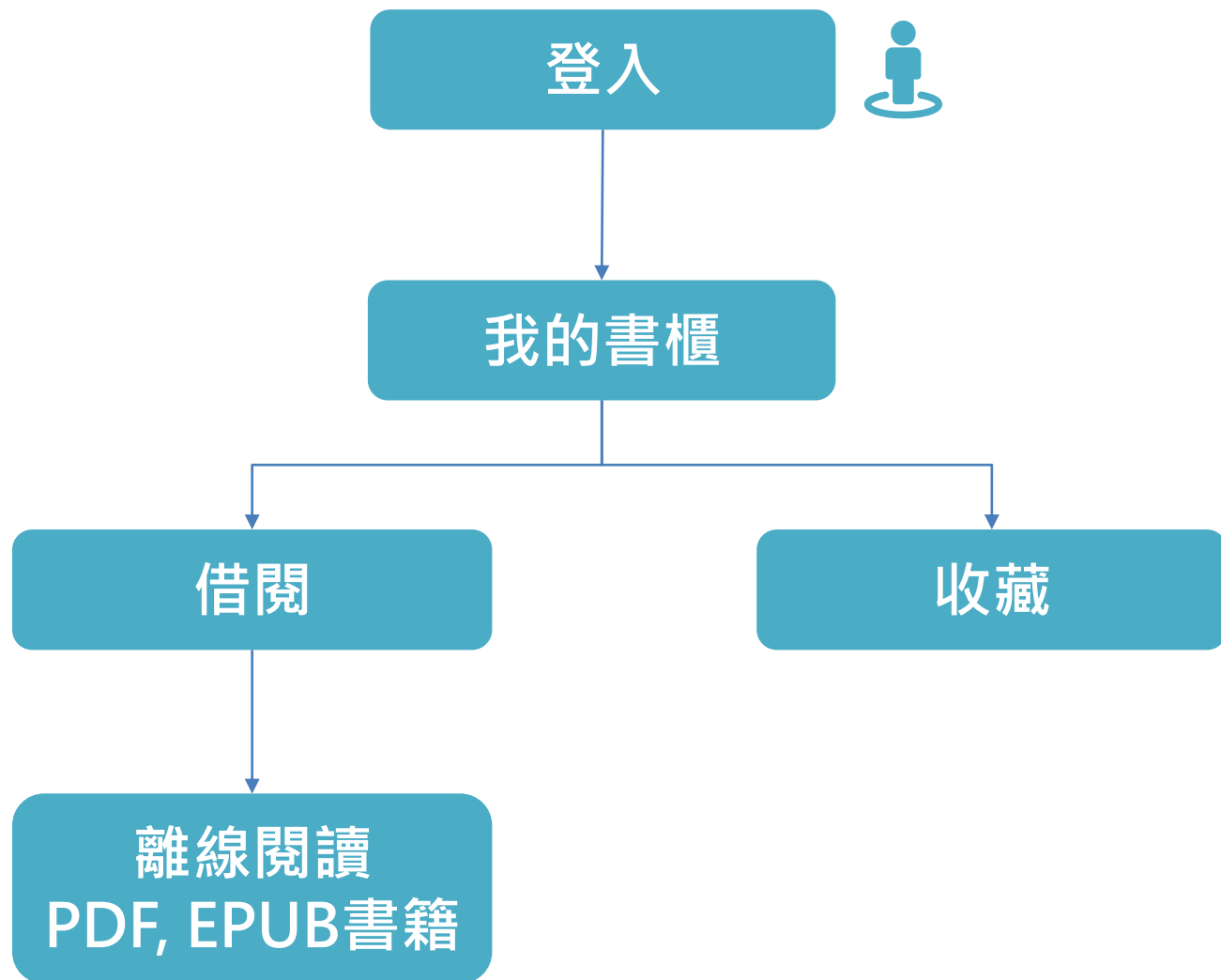
### —● 多館整合

一個帳號，整合我的書櫃中所有借閱書籍與收藏紀錄

### —● 下載閱讀

下載書籍，在電腦上享受離線閱讀的速度

# 輕巧易用的架構





# 登入

---

個人會員帳號 / 圖書館帳號 / 第三方登入 / QRcode 登入



# 與平台相同登入邏輯，登入後自動同步已借閱書籍

與平台相同，可使用  
個人會員帳號、圖書館  
帳號兩種登入方式。

NOTE: 圖書館帳號僅限有  
做帳密整合的單位使用。





# 個人會員帳號登入



1

點選**個人會員登入**，輸入已經註冊的華藝個人會員帳號，或華藝圖書館帳號。

2

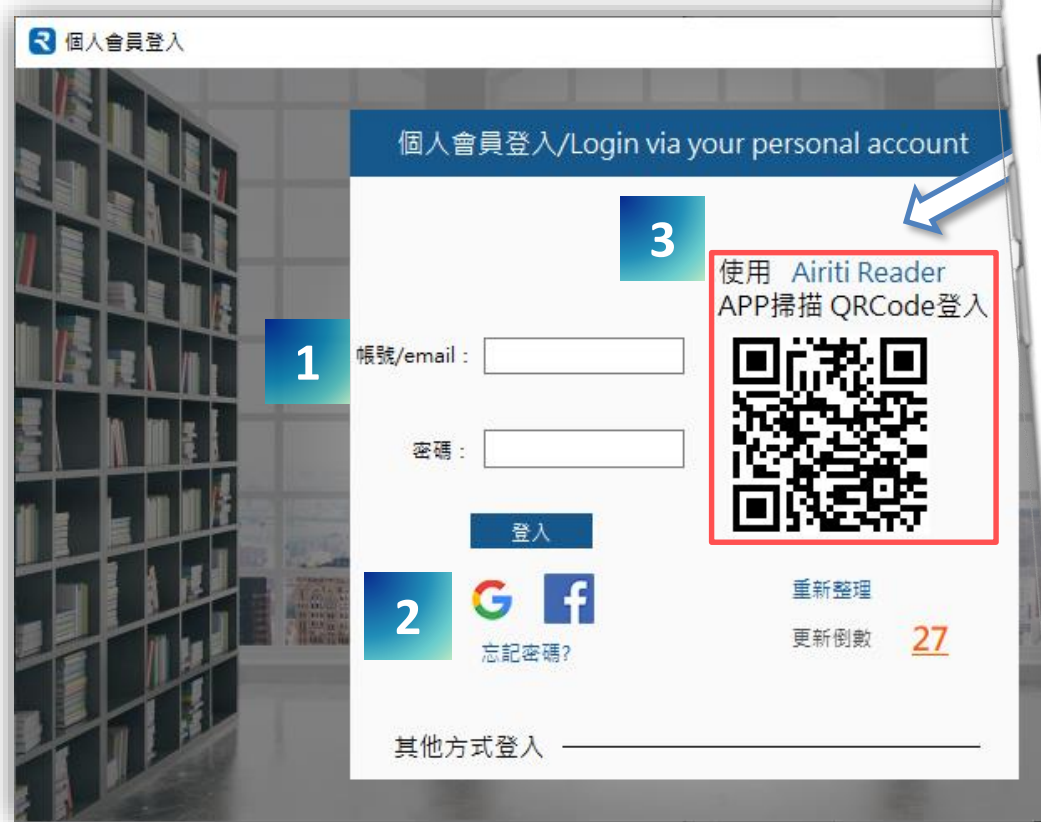
**Google, Facebook**第三方登入。需先於iRead eBooks網頁先使用過第三方登入，方可使用。

3

使用Airiti Reader行動app掃描QR code，快速登入。



## 3 QR code登入



使用Airiti Reader行動app >>圖書館>>  
右上角QR code掃描器掃描，快速登入。

# 點擊帳號名稱登出。

The screenshot shows a library website interface. On the left is a dark sidebar with the text "我的書櫃" and "書籍清單", and buttons for "借閱" and "收藏". The main content area is titled "書籍清單" and displays a grid of book covers. A white dialog box with a blue header is centered over the page, containing the text "確定要登出?" and two buttons: "取消" (Cancel) and "確定" (Confirm). In the top right corner, a blue arrow points to a red-bordered box containing a blurred email address followed by "@gmail". Below this is a search bar and a list of book categories under the heading "依書籍分類".

我的書櫃  
書籍清單

借閱  
收藏

書籍清單

確定要登出？

取消 確定

@gmail

依書籍分類

- 全部分類
- 日本文學
- 世界史
- 文學院
- 食譜
- 華文現代文學
- 英文
- 語言學習
- 工作-職場
- 心理學

biz互動英語  
開會英語  
討論專案計畫

愛妻瘦身便當 ( 功三部曲 )

成敗論英雄：商





# 我的書櫃

---

借閱 / 收藏



點選同步按鈕 ，可刷新同步iRead ebooks平台或Airiti Reader中之個人借閱書籍。



The screenshot displays the iRead ebooks platform interface. On the left is a dark sidebar menu with the following options: "我的書櫃" (My Bookshelf), "書籍清單" (Book List), "借閱" (Borrow), and "收藏" (Favorites). A blue arrow points from the "借閱" option to the main content area. At the top of the main content area, there are three icons: a grid icon, a list icon, and a refresh icon. A blue arrow points to the refresh icon, and a red box highlights it. Below the icons is a grid of book covers. A red box highlights the first two rows of books. The books shown are:

- 心：日本文學史
- 手起刀落：外科
- 吳鳳與女兒的土耳其餐桌
- 遙遠的向日葵地
- biz互動英語
- 愛妻瘦身便當 ( )
- 成敗論英雄：商

On the right side of the interface, there is a search bar and a list of book categories under the heading "依書籍分類". The categories listed are: 全部分類, 日本文學, 世界史, 文學院, 食譜, 華文現代文學, 英文, 語言學習, 工作·職場, and 心理學.

點選開始閱讀離線閱讀書籍，點選歸還此書歸還之。

The screenshot shows a library application interface. On the left is a dark bookshelf with a sidebar containing the text "我的書櫃", "書籍清單", "借閱", and "收藏". A blue arrow points from the "收藏" option to the "開始閱讀" button in the "書籍清單" section. The "書籍清單" section is highlighted with a red border and contains two buttons: "開始閱讀" (Start Reading) and "歸還此書" (Return Book). Below these buttons are book covers with their titles: "心：日本文學史", "手起刀落：外科", "吳鳳與女兒的土耳其餐桌", "遙遠的向日葵地", "biz互動英語", "愛妻瘦身便當", and "成敗論英雄：商場厚黑心理學". On the right side of the interface, there is a search bar and a list of categories under "依書籍分類", including "全部分類", "日本文學", "世界史", "文學院", "食譜", "華文現代文學", "英文", "語言學習", "工作-職場", and "心理學".



點選歸還此書，必須從平台或app中重新借閱，系統會同時刪除電腦中的書檔。



# 依照借閱書籍清單進行檢索與分類瀏覽，管理個人小型圖書館！

The screenshot displays a web application interface for managing a personal library. On the left, a dark sidebar contains the title "我的書櫃" (My Bookshelf) and navigation options: "書籍清單" (Book List), "借閱" (Borrow), and "收藏" (Collection). The main content area is titled "書籍清單" and shows a grid of book covers. A search bar at the top right contains the text "@gmail" and a magnifying glass icon. A blue arrow points from the search bar to a red-bordered dropdown menu titled "依書籍分類" (Filter by Book Category). This menu lists various categories: "全部分類" (All Categories), "日本文學" (Japanese Literature), "世界史" (World History), "文學院" (Faculty of Letters), "食譜" (Cookbook), "華文現代文學" (Modern Chinese Literature), "英文" (English), "語言學習" (Language Learning), "工作·職場" (Work/Office), and "心理學" (Psychology). Below the book covers, their titles are listed: "心：日本文學史", "手起刀落：外科", "吳鳳與女兒的土耳其餐桌", "遙遠的向日葵地", "biz互動英語", "愛妻瘦身便當", and "成敗論英雄：商場厚黑心理學".

我的書櫃  
書籍清單  
借閱  
收藏

書籍清單

心：日本文學史  
手起刀落：外科  
吳鳳與女兒的土耳其餐桌  
遙遠的向日葵地  
biz互動英語  
愛妻瘦身便當  
成敗論英雄：商場厚黑心理學

依書籍分類  
全部分類  
日本文學  
世界史  
文學院  
食譜  
華文現代文學  
英文  
語言學習  
工作·職場  
心理學



切換書籍清單為條列模式，  
檢視書籍詳細資料、狀態，並進行操作。

我的書櫃

書籍清單

借閱

收藏

書籍封面	書名	作者	狀態	操作
	心：日本文學史上最暢銷小說，夏目漱石	夏目漱石(著)、吳季倫(譯)	借閱中 (已下載) 2020/10/11到期	開始閱讀 歸還此書
	手起刀落：外科醫療史 - 神之手與屠夫的手	阿諾德·范德拉爾(著)、謝慈(譯)	借閱中 (已下載) 2020/10/16到期	開始閱讀 歸還此書
	吳鳳與女兒的土耳其餐桌：傳承30道愛與	吳鳳(著)、林永銘(攝)	借閱中 (已下載) 2020/10/23到期	開始閱讀 歸還此書
	遙遠的向日葵地	李娟(著)	借閱中 (已下載)	開始閱讀 歸還此書

依書籍分類

- 全部分類
- 日本文學
- 世界史
- 文學院
- 食譜
- 華文現代文學
- 英文
- 語言學習
- 工作-職場
- 心理學

條列模式中點選書名，可切換書籍借閱日期順序。

我的書櫃

書籍清單

書籍封面 書名 作者 狀態 操作

書籍封面	書名	作者	狀態	操作
	心：日本文學史上最暢銷小說，夏目漱石	夏目漱石(著)、吳季倫(譯)	借閱中 (已下載) 2020/10/11到期	開始閱讀 歸還此書
	手起刀落：外科醫療史 - 神之手與屠夫的	阿諾德·范德拉爾(著)、謝慈(譯)	借閱中 (已下載) 2020/10/16到期	開始閱讀 歸還此書
	吳鳳與女兒的土耳其餐桌：傳承30道愛與	吳鳳(著)、林永銘(攝)	借閱中 (已下載) 2020/10/23到期	開始閱讀 歸還此書
	遙遠的向日葵地	李娟(著)	借閱中 (已下載)	開始閱讀 歸還此書

依書籍分類

- 全部分類
- 日本文學
- 世界史
- 文學院
- 食譜
- 華文現代文學
- 英文
- 語言學習
- 工作-職場
- 心理學

# 個人收藏書籍頁籤，儲存未來閱讀目標。

我的書櫃

我的書櫃  
書籍清單  
借閱  
**收藏**

書籍清單

圖說演算法  
使用Python 3  
由歷史、地理、社會背景

土包子愛臺灣 -  
由歷史、地理、社會背景

吳鳳

日子持續裸體

圖說演算法：使 土包子愛臺灣 - 由歷史地理社會 日子持續裸體

查詢

依書籍分類

- 全部分類
- 程式語言
- 電機資訊學院
- 文化研究
- 中國古典文學
- 華文現代文學



# 離線閱讀

---

PDF/EPUB 書籍





# PDF檔型書籍閱讀器

書籍目錄

縮放書籍頁面

手起刀落：外科醫療史—神之手與屠夫的完美結合，外科史上最具有意義的 28 種刀。

第 2 章 甘迺迪總統身上少一個彈孔的原因——氣質切開術

手起刀落——外科醫療史

的，不只是遺體而已，還包含了還原當大具相最重要的證據，足以影響整個國家。假如休姆斯找到的所有彈孔皆來自一個方向，那麼槍擊或許是一人所為，只是某個神智不清的瘋子；然而，假如彈孔來自不同方向，就可能是有計畫性的組織攻擊。

但休姆斯一開始就遇到了問題：X 光看不到任何子彈，這表示子彈都貫穿身體，分別留下進入和離開身體的傷口。而他只找到了三個彈孔，其中兩個明顯在一直線上，位於後腰的傷口較小，位於頭部右側的則較大。第三個小創口在背部右側，離後頭底部不遠，由於傷口很小，推斷可能是子彈進入處。雖說進入處的傷口總是比離開處小，但高速子彈離開身體時，造成的傷口也可能很小。無論如何，問題都是：對應的進入／離開處在哪？身體的其他地方都沒有痕跡。

甘迺迪的繼任者是副總統林登·貝恩斯·詹森 (Lyndon Baines Johnson)。甘迺迪的遺體從達拉斯被送到華府的那天，詹森就在同一架總統專機上宣誓就職。詹森總統就任的前幾個決定，就是在甘迺迪死後一個星期，設立總統委員會來調查這件槍擊案，由首席大法官厄爾·華倫 (Earl Warren) 擔任主席。華倫委員會同時也質詢了負責診療甘迺迪的醫生們，而委員會的最終報告會公開給社會大眾，人們在網路上就可以輕易查到醫生們的證詞。我們可以從中推斷出以

某個星期五的午後，在達拉斯的帕克蘭紀念醫院 (Parkland Memorial Hospital)，有七十五歲的男性被送進急診室。其頭部有個彈孔，鮮血和大腦組織從中汩汩流出。其他病患很快被送到別的部門，同時有許多陪著該名傷者一起進來，群情激憤，記者在外面聚集，傷者的妻子陪在病床旁，臉上噴濺了他的血。待傷者被推進急診創傷室 (Trauma Room)，大門隨後關閉。其妻子在走廊上等待，而急診創傷室裡只有一名醫師和一名護士。

醫生是二十八歲的查爾斯·加利科 (Charles Carico)，他是第二年的外科住院醫師，在手術室輪值。他第一眼就認出了傷者的身分：躺在眼前這個全身是血、頭部有個大洞的人，正是總統約翰·甘迺迪。只見總統意識不清，身體出現緩慢的抽搐，加利科知道他此時呼吸困難，立刻將呼吸管從嘴巴插入氣管，接著使用喉鏡 (一種鉤型的儀器，裝有小燈，看向口腔深處——把舌頭推開，打開喉嚨，盡可能的看清楚會厭 (覆蓋於氣管入口的軟骨構造)。在會厭後方，加利科大約可以看見聲帶，於是他努力將塑膠管擠進兩者中間。總統的其他傷處都亟需處理，但首先得讓空氣進入他的肺部。同時，鮮血慢慢從他脖子中間的小傷口流出來，創傷室的門開了，走廊上有一陣騷動，然後值勤的外科醫生馬爾康·派瑞 (Malcolm Perry) 走了進來。

全世界都知道，甘迺迪沒能撐過來，不幸在創傷室中死去。當天晚上，總統的遺體被火速送到還在華府的巴賽達海軍醫院 (Bethesda Naval Hospital)，由軍方的病理學家詹姆士·休姆斯 (James Humes) 醫生驗屍。休姆斯很清楚，這是整個世紀最重要的一場屍體解剖，有許多人關注他的一舉一動，所以他絲毫不能犯錯；而那些人都穿著黑色西裝，身分成謎。躺在休姆斯前方

16 15 又稱 Trauma 房，專門用作於因意外而受到嚴重創傷的病人。  
今日的名稱，是根據林登貝恩中心 (Lyndon Baines Johnson Library and Museum) 的要求，將甘迺迪中彈的「外科手術部」。

第 1 章 截石術，以前屬外科，現在歸泌尿

41 / 387

翻頁

翻頁

閱讀進度條

目前頁數(電子書頁數  
不同於頁面顯示之實  
體書頁數)



# EPUB檔型書籍閱讀器

閱讀顯示選項

書籍目錄

內文檢索

The screenshot shows a digital book reader interface. At the top, there is a dark blue header bar with the text '心：日本文學史上最暢銷小說，夏目漱石公認代表 - 夏目漱石'. To the right of the header are icons for search, a menu, and settings. Below the header, the main content area is split into two columns. The left column contains the text of the book, and the right column contains the text of the book. There are callout boxes pointing to various features: '閱讀顯示選項' (Reading display options) points to the settings icon, '書籍目錄' (Table of contents) points to the menu icon, '內文檢索' (Text search) points to the search icon, and two '翻頁' (Turn page) callouts point to the left and right navigation arrows.

心：日本文學史上最暢銷小說，夏目漱石公認代表 - 夏目漱石

【上篇】 老師與我 先生と私

一

我習慣稱他為老師，在這裡也姑隱其名，僅以老師代稱。對我而言，這麼做才自然，至於保護他的隱私倒是其次了。每當想起他時，「老師」二字總是幾乎脫口而出，即使在寫下這件事的此時此刻，我對他的思念依然不曾稍減。我不願意在文章裡用一個冷冰冰的英文字母來當作他的代稱。

我是在鎌倉認識老師的。當時，我只是個年輕的學生，有個朋友趁著暑假到海邊玩，寄了張明信片邀我非去不可。我花了整整兩三天才籌夠旅費出門，沒想去到鎌倉還沒待上三天，找我去的朋友忽然接到一通電報要他趕快返鄉，說是母親病了。我那位朋友沒把這通電報當真。原因是老家的父母一直強迫他答應一門親事，可是他覺得現在沒有人那麼早結婚的，根本無意成家，況且他也不喜歡那個女子。也因為這樣，他放暑假後故意跑去東京近郊遊玩，而沒有回去老家。他把電報拿給我看，問我該怎麼辦。我也不知道如何處理才好，但萬一他母親當真生了病，他理應趕回家去。最後，他終究回

家鄉了。專程來這裡陪他玩的我，就這麼孤伶伶地留了下來。

離開學還有好一段日子，我可以選擇待在鎌倉或是回去，後來決定暫時留在原來的旅舍。朋友老家在中國地方（註1），家族財力雄厚，不過他畢竟年紀輕，也還在讀書，日常的用度支應與我差不多，所以我雖隻身一人，倒也不必另尋合宜的住處。

旅舍的地點在鎌倉算是較為偏僻，若想打打撞球或是嚐嚐冰淇淋這類時髦的玩意，就得沿著田埂走上一大段路。如果搭車前往，得花上二十錢。不過，這一帶蓋了不少私人別墅，而且離海又近，享有地利之便，一下子就到海水浴場了。

我天天都去海邊玩。只要穿過幾間被煤煙燻得髒汗的老茅屋，即可走到岸畔。沙灘上滿滿的都是前來消暑的男男女女，實在難以想像居然有那麼多都市人來到這種小地方度假。有時候海面上萬頭攢動，幾乎和澡堂沒什麼兩樣。我雖不認識他們任何一人，但也在這熱鬧當中，

翻頁

翻頁

# EPUB檔型書籍閱讀器



閱讀顯示選項內容

The screenshot shows a digital book reader interface. At the top, a blue header bar contains the text "心：日本文學史上最暢銷小說，夏目漱石公認代表 - 夏目漱石" and a "取消" (Cancel) button on the right. The main content area is split into two columns of text. On the left, the text is in traditional Chinese characters, starting with "【上篇】 老師與我 先生と私" and "一 我習慣稱他為老師，在這裡也姑隱其名，僅以老師代稱。對我而言，這麼做才自然，至於保護他的隱私倒是其次了。每當想起他時，「老師」二字總是幾乎脫口而出，即使在寫下這件事的此時此刻，我對他的思念依然不曾稍減。我不願意在文章裡用一個冷冰冰的英文字母來當作他的代稱。" On the right, the text continues in traditional Chinese characters, starting with "家鄉了。專程來這裡陪他玩的我下來。" and "離開學還有好一段日子，我可以去，後來決定暫時留在原來的旅方（註1），家族財力雄厚，不過讀書，日常的用度支應與我差不多，倒也不必另尋合宜的住處。" Below this, it says "旅舍的地點在鎌倉算是較為偏僻嗜冰淇淋這類時髦的玩意，就得走路。如果搭車前往，得花上二十不少私人別墅，而且離海又近，就到海水浴場了。" and "我天天都去海邊玩。只要穿過幾茅屋，即可走到岸畔。沙灘上滿男女女，實在難以想像居然有那地方度假。有時候海面上萬頭攢兩樣。我雖不認識他們任何一人" On the right side of the page, there is a settings panel with a light gray background. It has a title "閱讀顯示選項內容" and a "取消" button. The panel contains three sections: "文字大小" (Text Size) with "A+" and "A-" buttons; "背景顏色" (Background Color) with three color swatches (white, yellow, black); and "繁簡轉換" (Simplified/Traditional Conversion) with "繁" and "簡" buttons.

可調整文字大小、背景顏色、繁簡轉換



# Thank You

有任何疑問，歡迎與我們的客服聯繫 😊

客服專線：0800-000-747

客服信箱：[books@airiti.com](mailto:books@airiti.com)

服務時間：週一至週五 AM09:00-PM18:00

